
30
ANNIVERSARIO

UNA CASA CHE PARLA DI TE

# Scopri come trasformare la tua casa

**La casa è il luogo in cui ci sentiamo sicuri, ritroviamo il nostro ritmo, conviviamo con le persone che amiamo e viviamo gran parte della nostra quotidianità.**

Per questo, prima o poi, ci accorgiamo dei limiti degli spazi che abitiamo e nasce il desiderio di renderli più accoglienti, funzionali e davvero vicini al nostro modo di essere.

Quando una casa non ci rappresenta, anche il comfort quotidiano ne risente.

Al contrario, uno spazio pensato con cura può trasmettere equilibrio, energia e benessere.

*"Prova a pensare a quanto ti senti rilassato quando vai in vacanza e alloggi in uno di quegli splendidi hotel vista mare. Sei sicuro che tutto il relax sia dovuto semplicemente alla vista?"*



**Stefania Bassani | art director**

Perché non godere di queste preziose sensazioni durante tutto l'anno, invece di costringerti a viverle solo per pochi giorni?

**In questa brochure ti presento:**

una breve guida sui passi necessari a rendere la tua casa bella e accattivante. Inoltre ti mostro alcuni progetti, diversi per dimensioni e tipo di intervento, per mostrarti la differenza tra una casa semplicemente ammobiliata e una casa progettata intorno a chi la vive.

# I 5 ERRORI DA NON FARE QUANDO SI ARREDA LA PROPRIA CASA

> **RICORDA: Uno spazio ben progettato ci accoglie!**
> Proprio come un divano comodo è capace di farci sentire subito in pieno relax 😊.

1. Il primo passo è costruire un **insieme coerente tra pavimenti e rivestimenti**, da cui partire per abbinare gli altri colori e materiali. Es. se all'interno di una venatura del pavimento che in generale ha una tinta chiara, ci sono toni di marrone bruciato, ocra, e ruggine, quelli dovranno essere i colori da coordinare nei vari ambienti. **Mi raccomando niente colori a caso dettati da una scelta d'impulso!**

2. Ogni scelta dovrebbe dialogare con le altre e creare **un filo conduttore riconoscibile in tutti gli ambienti** della casa.

3. La tinta delle pareti è molto importante, **MAI scegliere il BIANCO PURO.**

   Non fatevi ingannare dalle centinaia di latte di «bianco» non meglio specificato che si trovano in vendita. Quel colore va bene per gli studi medici o per case con un'architettura veramente minimal. Per tutto il resto lasciate stare, avete bisogno di nuance più interessanti.

4. **Pannellature e carte da parati** definiscono gli spazi e rendono l'insieme più armonioso e personale. Scegliete delle pareti principali altrimenti il valore aggiunto si perde. **Se interpretano le vostre passioni ancora meglio!** Es. il tema dei viaggi, o della natura, ci sono infinite possibilità. Non copiate quello che avete visto a casa di qualcuno … quel qualcuno NON siete voi!

5. **La luce è estremamente importante**, che siate amanti delle lampade da appoggio che creano ambienti intimi e soffusi o delle strip led nascoste nelle pareti, per ambienti più luminosi e moderni, l'importante è che il colore sia caldo! MAI usare dai 4000 K in su – **vietatissimo il 6000 K**

Il nostro percorso:

# PROGETTA · ARREDA · RISTRUTTURA

Le possibilità quando si studia un'abitazione sono molte, con soluzioni e livelli di intervento differenti, partendo da piccoli restyling fino a grandi ristrutturazioni. L'importante è sempre:

## "capire che sensazione voglio avere in quell'ambiente"!

Il nostro percorso di interior design si articola in tre livelli, **ognuno pensato con una serie di servizi dedicati, partendo da piccoli interventi di restyling a grandi ristrutturazioni, attivabili progressivamente:**

### PROGETTA

**Concept e distribuzione** - Sopralluogo esplorativo e verifica di massima degli spazi **entro un raggio di 30 km dalla sede Artheco di Gallarate**. (Per distanze superiori, disponibilità ed eventuali costi vengono valutati caso per caso).

Studio della distribuzione interna, moodboard per definire stile e accostamenti, modellazione 3D e render di alcuni scorci significativi.

È inclusa **una revisione del progetto**, con aggiornamento del modello 3D. Eventuali ulteriori modifiche saranno discusse con il cliente e quotate di volta in volta prima di procedere.

### RISTRUTTURA

Preparazione di elaborati con indicazioni sulle opere murarie e sulla disposizione dei punti elettrici, idraulici e luminosi **in relazione agli arredi e al progetto di interior design**. Queste indicazioni devono essere verificate e confermate dai professionisti abilitati e dalle imprese esecutrici per la fattibilità tecnica.

Scelta di materiali, finiture e schemi di posa. Visite programmate in cantiere per verificare la coerenza estetica con il progetto, confronto con le maestranze e con i professionisti incaricati della Direzione Lavori per la corretta interpretazione del progetto.

### ARREDA

Rivendiamo prodotti di arredo delle più importanti aziende di design, oltre a quelli di aziende emergenti e piccoli complementi per arricchire la casa.

Inoltre progettiamo arredi su misura definendo dimensioni, composizione, materiali, finiture e organizzazione interna. Il su misura consente di adattare i mobili alle caratteristiche degli ambienti.

Nelle pagine che seguono trovi alcuni esempi concreti di come una casa può cambiare attraverso il progetto.

ARREDA

# Da cucina anonima a spazio caldo e personale.

Roberta desiderava rendere più calda e accogliente la sua cucina senza sostituirla.

La composizione esistente era lineare e funzionale: ante bianche lucide, piano in quarzite grigia, dettagli cromati, tavolo in vetro e pavimento grigio. Un insieme concettualmente corretto, ma privo di carattere.

Colori e materiali erano coordinati, ma il risultato appariva freddo e impersonale e, soprattutto, non raccontava Roberta né la sua famiglia.



*Cucina prima dell'intervento*



*Cucina  dopo l'intervento*

Dopo aver ascoltato le sue esigenze e definito l'atmosfera desiderata, abbiamo sviluppato un progetto per valorizzare la cucina esistente, senza modificarne la struttura.



*Render del progetto finale*

# Il progetto di relooking

Abbiamo proposto degli arredi specifici che hanno reso le pareti più funzionali e capienti, trasformando al tempo stesso l'atmosfera della stanza.

Abbiamo proposto **la boiserie in noce Canaletto di Valcucine**, completata da dettagli cromati in dialogo con i metalli già presenti nella parte operativa. Mensole, ganci, spazio per la TV e una panca integrata rendono la parete utile e accogliente. Le nuove **sedie Ply di Desalto**, più materiche rispetto a quelle trasparenti, e il **tavolo di Magis Baguette**, contribuiscono a dare un'identità definita all'ambiente.

Ma il vero tocco è dato dalle **tende**, realizzate con il tessuto **Fana di Creation Baumann**, così leggere e a motivo arboreo lasciano filtrare la luce introducendo il colore; una sospensione dal riflesso dorato completa l'atmosfera con una luce calda.

# Il risultato finale



Il cambiamento è stato davvero ad effetto e ci siamo sentiti veramente soddisfatti del lavoro svolto, ma **la gratificazione maggiore l'abbiamo avuta quando abbiamo ricevuto il suo messaggio:**

## Le parole di Roberta:

★ ★ ★ ★ ★

Mi sono rivolta ad Artheco per riprogettare alcuni ambienti del mio appartamento.

Nonostante qualche difficoltà iniziale, ringrazio la professionalità di Chiara Montalto e di tutta la squadra per lo splendido risultato raggiunto.
Non finisce qui!

PROGETTA + ARREDA

# Una casa che racconta chi sei

Benedetta ci ha chiesto di ripensare alla sua casa. Un piccolo appartamento al piano terra di circa 80 mq. Dopo l'acquisto l'aveva arredata velocemente con mobili provenienti dall'abitazione precedente, senza un progetto complessivo degli spazi e dell'atmosfera.



*Living prima dell'intervento*



*Camera prima dell'intervento*

Vivendola, ha sentito il bisogno di una casa capace di **raccontare le sue passioni: il Giappone e il mondo del vino**, che conosce profondamente come sommelier.

Il primo sopralluogo ha rivelato un appartamento dalle buone finiture, ma con alcuni spazi penalizzati come la cucina, e altri volumi ancora poco valorizzati.

# La demolizione di una parete fa la differenza



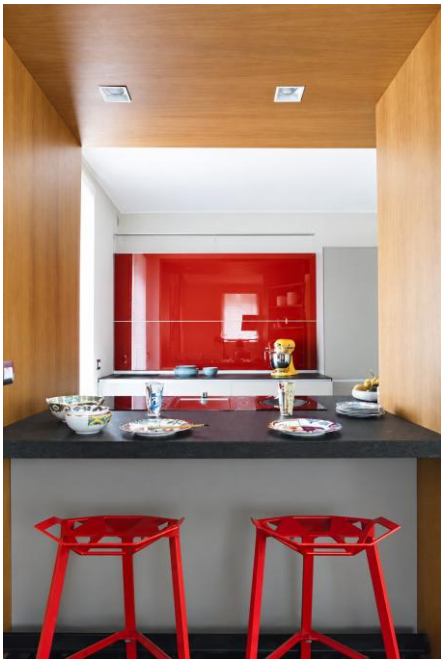
*Cucina · prima / dopo*

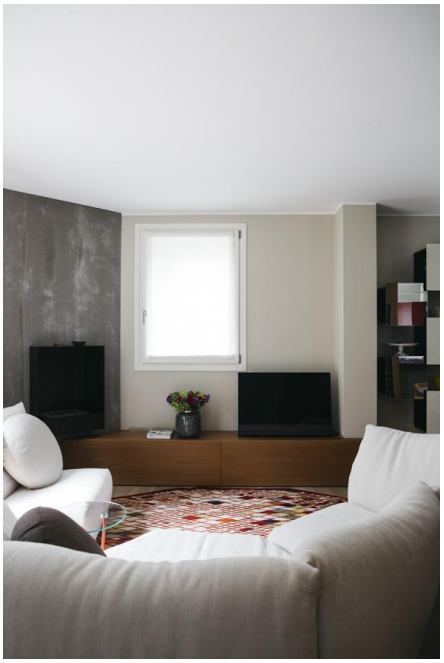
Abbiamo proposto pochi interventi strutturali, ma decisivi:

Il più importante è stato quello della **demolizione della tramezza che inizialmente divideva cucina e zona living.**

In questo modo siamo andati a creare uno spazio moderno, dove tutta la zona giorno comunica, pur mantenendo la cucina separata. Abbiamo infatti creato la zona operativa aperta sul living con un bancone bar che si affaccia sulla zona pranzo.

Inoltre abbiamo sfruttato la presenza di un pilastro centrale per collocare la cantina vini, una delle passioni di Benedetta.







**… MATERIALI, COLORI E DETTAGLI HANNO COMPLETATO IL PROGETTO.**

# La creazione di una parete fa la differenza

Visto che la camera da letto aveva una buona dimensione in metri quadri, ma per sua conformazione non consentiva di inserire un armadio, abbiamo pensato di creare una parete in cartongesso, che spostasse la testata letto avanti di circa 1,5 metri.

In questo modo siamo riusciti ad inserire una cabina armadio lineare nello spazio ricavato, perfettamente integrata nella camera.



*Camera · dopo / prima*

Un'altra idea è stata quella di collocare una bellissima vasca da bagno free standing sulla parete fronte porta, riuscendo così ad esaudire un altro desiderio di Benedetta, che nel bagno aveva solo lo spazio per inserire una doccia.









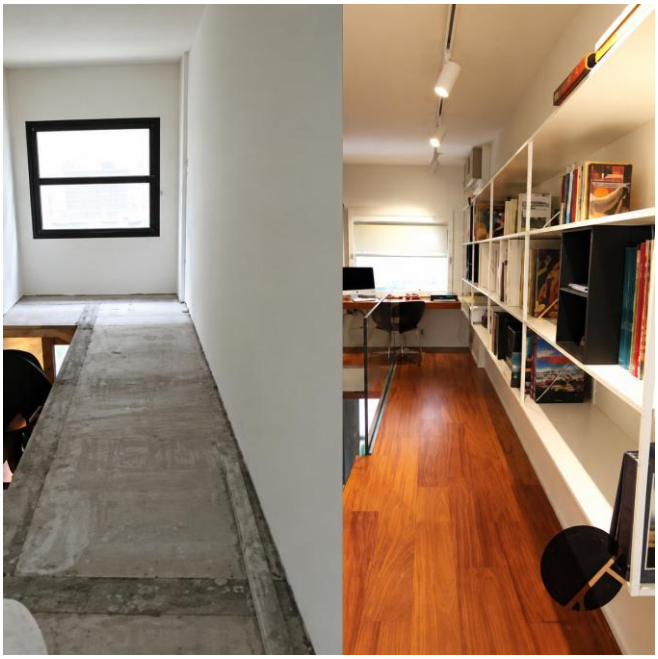
Questo appartamento è stato pubblicato sulla famosa rivista di arredamento «Cose di Casa». Ne siamo molto orgogliosi!

PROGETTA + RISTRUTTURA + ARREDA

# Da Loft ad appartamento elegante

Alessandra desiderava rinnovare la propria casa per renderla più attuale, funzionale e soprattutto contenitiva.

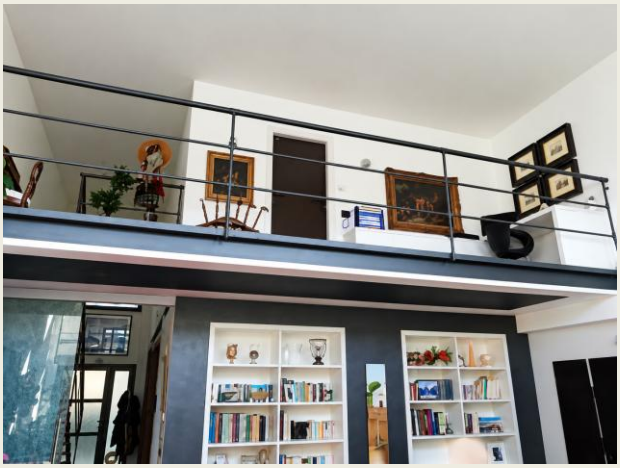
Il luminoso loft su due livelli era stato arredato circa quindici anni prima, quando le esigenze erano diverse. Con una famiglia in crescita, servivano spazi meglio organizzati e una maggiore capacità contenitiva, senza perdere il carattere dell'architettura.



*Piccolo studio nel soppalco – foto durante i lavori e dopo*

La prima decisione è stata quella di espandere la soletta del piano superiore in modo da creare spazio per uno studio, e di spostare i tavolati che definivano la zona notte, fino alla balaustra esistente. In questo spazio siamo riusciti ad inserire un altro bagno e una zona armadiature.

Il parquet originale in doussié è stato recuperato e reso moderno con una finitura spazzolata. Ottone, cemento, resina e lampade integrate nei muri completano il progetto.



*Balconata esistente*



*Chiusura della balconata*







La fiducia di Alessandra nel corso di questi anni ci ha colpito molto, ma mai quanto le sue parole. Grazie

# Le parole di Alessandra:

★ ★ ★ ★ ★

Sono ormai vent'anni che conosco Artheco. Mi sono rivolta spesso a loro per l'acquisto di un singolo pezzo d arredo come un divano, una lampada particolare oppure una libreria "sofisticata" come quelle delle riviste, ma anche per la progettazione di casa.

Recentemente ho cambiato volto al loft in cui vivo da oltre 10 e che, come molte case di quel genere, hanno molto spazio ma spesso mal diviso e poco sfruttabile.

Quando le esigenze della mia famiglia sono cambiate dovevo trovare alcune soluzioni pratiche che mi consentissero uno sfruttamento più razionale e comodo. Molte dovevano essere però realizzate su misura proprio per la conformazione di ex-fabbrica, inoltre volevo una casa più accogliente e che rispecchiasse di più la mia personalità.

Artheco e i suoi collaboratori mi hanno proposto delle soluzioni che concretamente hanno risolto i miei problemi di gestione degli spazi e attraverso un filo di "Arianna" (questo è il nome dell'Architetto che mi ha seguita) mi hanno aiutata ad uscire dal dedalo di incertezze e confusione che spesso si prova difronte ad un rinnovamento totale di una casa. Finalmente un' immagine più omogenea e raffinata dove tutto è stato accostato ed armonizzato con eleganza.

Sono molto felice della nuova atmosfera che provo quando sono a casa e finalmente tutto è in ordine!

PROGETTA + RISTRUTTURA + ARREDA

# Una casa dove ancora non c’è una casa

Giorgia e Filippo ci hanno affidato il progetto della loro nuova casa, nata dal recupero di un grande sottotetto. L’ampio volume mansardato e la loro sensibilità per il design ci hanno permesso di sviluppare uno dei progetti più contemporanei del nostro portfolio.



*Primo sopralluogo in cantiere*

Al primo sopralluogo lo spazio era ancora al rustico: un grande involucro privo di finestre, abbaini e lucernari, destinati a trasformarlo in un ambiente luminoso e accogliente.

# Come dividere gli spazi

Abbiamo organizzato il grande open space in due aree principali, giorno e notte, separate da una parete in cemento a tutta altezza e da porte scorrevoli a scomparsa. Gli altri ambienti restano aperti o sono definiti da vetrate: la casa conserva così respiro e continuità visiva, lasciando sempre protagonista la struttura del tetto.



*Pianta del progetto*

La luce è parte integrante dell'architettura. Un sistema LED inserito lungo le travi portanti illumina le falde bianche e valorizza il volume del tetto. L'impianto domotico permette di modulare intensità e colore, adattando l'atmosfera ai diversi momenti della giornata.





*Dettagli dell'illuminazione*

# Suite padronale

La palette materica è essenziale e naturale: rovere sbiancato, cemento, ferro nero e vetro. All'ingresso, una grande cucina a L dialoga con il living attraverso una libreria su misura. Nella zona notte, una doccia wellness interamente vetrata separa l'area lavabo dalla camera matrimoniale: nasce così una vera suite, completata dalla cabina armadio, anch'essa divisa da una vetrata.



*Render · bagno wellness*

Un tema a noi molto caro, integrato in questo progetto, è quello della suite padronale, concepita come **un'evoluzione della classica camera da letto.**

Si tratta di uno spazio interamente dedicato alla coppia, completo di area bagno e cabina armadio, a cui è possibile integrare una zona studio o palestra.

In questa soluzione, gli ambienti sono suddivisi da trasparenti pareti vetrate, mantenendo riservata solo la zona dei servizi.



*Render · suite padronale*

# Il risultato finale







Il dialogo costante tra progettisti, committenti e maestranze è stato decisivo per la riuscita del progetto. La conferma più bella è arrivata dalle parole di Giorgia e Filippo:

## Le parole di Giorgia e Filippo

★ ★ ★ ★ ★

Ci siamo affidati ad Artheco per la realizzazione della nostra casa.

Stefania, insieme ai suoi collaboratori, ha seguito il progetto dalla A alla Z per la realizzazione di una casa moderna e super accogliente.

Sempre pronti a realizzare ogni tua richiesta, puntuali e professionali.
Non potevamo fare scelta migliore. Qualità-prezzo ottima.
Grazie ancora a Stefi, Sig.Bassani e tutti i collaboratori.

# Costi di progettazione
# PER SPAZI FINO A 40 m²

**Tariffe dei servizi di interior design IVA ESCLUSA.**
Il preventivo viene definito sulla superficie e sulle prestazioni richieste.

## Progettazione di Livello 1 · Concept e distribuzione

– Sopralluogo esplorativo e verifica di massima degli spazi abitativi
– Progetto distributivo delle parti murarie, anche parziale, ove necessario
– Indicazione di eventuali controsoffitti
– Progetto distributivo arredi generali, corredato da piante
– Moodboard emozionale per individuazione stile e delineazione fil rouge
– Modellazione 3D e renderizzazione di alcuni scorci significativi, da intendersi come rappresentazioni fotorealistiche ad esclusivo scopo estetico. Non sono da considerarsi elaborati tecnici per l'esecuzione

**A partire da 600 € a corpo**

## Progettazione di Livello 2 · Tavole tecniche

**Da definire in base al progetto di 1° livello**

## Progettazione di Livello 3 · Assistenza e consulenza

**Da definire in base al progetto di 1° livello**

### Prestazioni escluse

Le prestazioni non comprendono la Direzione Lavori, le verifiche strutturali e la gestione del cronoprogramma di cantiere. Sono inoltre escluse le prestazioni non espressamente indicate e quelle estranee al progetto di interior design.

# Costi di progettazione
# PER SPAZI SUPERIORI A 40 m²

**Tariffe dei servizi di interior design IVA ESCLUSA.**
Il preventivo viene definito sulla superficie e sulle prestazioni richieste.

## Progettazione di Livello 1 · Concept e distribuzione

– Sopralluogo esplorativo e verifica di massima degli spazi abitativi
– Progetto distributivo delle parti murarie, anche parziale, ove necessario
– Indicazione di eventuali controsoffitti
– Progetto distributivo arredi generali, corredato da piante
– Moodboard emozionale per individuazione stile e delineazione fil rouge
– Modellazione 3D e renderizzazione di alcuni scorci significativi, da intendersi come rappresentazioni fotorealistiche ad esclusivo scopo estetico. Non sono da considerarsi elaborati tecnici per l'esecuzione

**A partire da 20€/mq**

## Progettazione di Livello 2 · Tavole tecniche

**Da definire in base al progetto di 1° livello**

## Progettazione di Livello 3 · Assistenza e consulenza

**Da definire in base al progetto di 1° livello**

### Prestazioni escluse

Le prestazioni non comprendono la Direzione Lavori, le verifiche strutturali e la gestione del cronoprogramma di cantiere. Sono inoltre escluse le prestazioni non espressamente indicate e quelle estranee al progetto di interior design.

# Specifiche ai servizi

## Render fotorealistici

Realizziamo un modello tridimensionale e immagini degli ambienti selezionati per mostrare volumi, disposizione degli arredi, materiali e accostamenti cromatici.

I render permettono di valutare le scelte progettuali prima della realizzazione e hanno finalità estetica: non sostituiscono gli elaborati tecnici esecutivi. Colori e materiali rappresentati sono indicativi. Le scelte definitive vengono effettuate su campioni reali presso il nostro studio.

## Trasporto e montaggio

Organizziamo la consegna e affidiamo l'installazione ai nostri montatori interni, in coordinamento con il progettista. Il lavoro comprende trasporto e scarico, assemblaggio, posizionamento e fissaggi necessari.

A fine montaggio ritiriamo gli imballi ed effettuiamo una pulizia di massima delle aree interessate. Su richiesta possiamo organizzare una pulizia approfondita di fine lavori con personale interno.

## Post-vendita

Il progettista rimane il punto di riferimento del cliente anche dopo la consegna, garantendo assistenza continua per regolazioni, modifiche, integrazioni o per lo sviluppo di nuovi progetti.

Se non è disponibile, la richiesta viene seguita da un membro dello staff che ha collaborato al progetto. Modalità, tempi ed eventuali costi vengono valutati in base all'intervento richiesto.

# Il prossimo progetto è il tuo!

**Spero che questi progetti ti abbiano offerto nuove idee e, soprattutto, mostrato quanto il benessere quotidiano possa nascere dagli spazi in cui viviamo.**

Se stai pensando di trasformare la tua casa, ti invito a partire da una consulenza personalizzata presso il nostro studio.

Sarà un primo confronto senza impegno, utile per mettere a fuoco esigenze, possibilità e priorità del tuo progetto. Avrai così indicazioni più chiare per creare una casa bella, funzionale e realmente tua.

Un caro saluto,
**Stefania & tutto lo staff di Artheco**

